Лизунова А.П.,учитель-логопед

ГБДОУ №51 Василеостровского района

Санкт-Петербурга

**Тема выступления**

**Использование возможностей информационного проекта в практике работы воспитателя дошкольной образовательной организации (из опыта работы учителя-логопеда).**

В настоящее время в педагогической среде и в частности в **дошкольной** много внимания уделяется **проектированию** – педагогическому и детскому. **Проектная деятельность**, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Метод **проектов** актуален и очень эффективен. Он помогает связать обучение с жизнью, даёт ребёнку **возможность экспериментировать**, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные навыки. **Проектная** деятельность помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Кроме этого, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. **Проектная** деятельность помогает выйти за пределы культуры *(познавательная инициатива)* культурно-адекватным способом. Именно **проектная** деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

**Проектная деятельность**, как педагогов, так и **дошкольников** существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники **проектной** деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

**Используя в своей работе с дошкольниками методику работы с детьми по организации проектной деятельности**(технологию **проектного обучения**, я реализую личностно-ориентированный, компетентностный и развивающий подходы к обучению и **воспитанию**.

«**Проект - это цель**, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, это детская самостоятельность, это конкретное и **практическое творческое дело**, поэтапное движение к цели, это метод педагогически **организованного** освоения ребёнком окружающей среды, это звено в системе **воспитания**, в цепи программы, развивающей личность». М. В. Крупенина

Основная цель **проектного метода**: развитие свободной творческой личности ребёнка, которая определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Типы **проектов**:

1. Исследовательско-творческие: осуществляется исследовательский поиск, результаты которого оформляются в виде какого - либо творческого продукта *(газеты, драматизации, детского дизайна)*

2. Ролево-игровые: это **проект** с элементами творческих игр, когда дети входят в **образ** персонажей сказки и по своему решают поставленные проблемы.

3. **Информационн - практико-ориентированные**: дети собирают **информацию о каком то объекте**, явлении из разных источников, а затем реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы: оформление дизайна группы.

4. Творческие: как правило, не имеют детально **проработанной** структуры совместной деятельности участников. Результаты оформляются в виде детского праздника, выставки.

Продолжительность **проекта**:

1) Краткосрочный: *(несколько занятий, 1 - 2 недели)*;

2) Средней продолжительности: *(1 - 3 месяца)*;

3) Долгосрочный - до 1 год.

Следует помнить, что главным видом деятельности **дошкольника является игра**. Любой **проект** должен опираться именно на игровую деятельность детей. Можно выделить и другие виды **проектов**: комплексные, межгрупповые, творческие, групповые, индивидуальные, исследовательские. **Проектная** деятельность в детском саду имеет огромное значение, особенно в логопедической группе. Дети с речевыми проблемами нуждаются в постоянной коррекции и развитии речевых функций. Если **проект организован правильно**, то он поможет ребёнку развить свою речь.

Пример **информационного**, социально-ориентированного **проекта**

*«Мой любимый город»*.

В ходе беседы с **воспитанниками на тему***«Профессиональный калейдоскоп моей семьи»* дети, обсуждая профессии родителей, часто спрашивали у педагога: «Как называется место, где **работает моя мама**(мой папа?» Беседуя с детьми на эту тему, отметила, что **воспитанники** недостаточно знают социально-культурные объекты своего родного города. Исходя из этого, возникла идея проведения **информационного**, социально-ориентированного **проекта на тему***«Мой любимый город»*.

Актуальность **проекта** обусловлена необходимостью расширения знаний старших **дошкольников** о родном городе Санкт-Петербурге.

Участники **проектной группы**:

- **воспитанники** подготовительной группы,

- родители **воспитанников**.

Руководитель **проекта**: **воспитатель группы**.

Тип **проекта**:

По направленности деятельности участников – **информационный**, социально-ориентированный;

По продолжительности – среднесрочный;

По составу участников – групповой.

В ходе **работы над проектом** решался целый комплекс задач:

1. Формировать у **дошкольников** познавательный интерес к истории родного города.

2. Познакомить с социально-культурными объектами родного города.

3. Продолжать формировать умение добывать, **воспринимать**, усваивать **информацию**, а также представлять результаты **работы в ходе презентации**.

4. Научить детей **работать с картой***«Любимый город, район, улица»*.

5. Расширять знания о символике города, округа.

6. Формировать желание проявлять творчество и инициативу в процессе создания макета.

В ходе **проектной деятельности**:

С ребятами была проведена беседа на тему *«История моего города»*.

Совместно с родителями дети находили **информацию** о происхождении города, фотоматериалы на тему *«Санкт-Петербург сегодня»*. Все **собранные** материалы легли в основу создания **информационного альбома***«Моя малая Родина»*.

Вместе с родителями была **организована экскурсия по городу**.

Совместно с педагогом дети создали макет *«Моя улица»*.

**Работа над проектом** предполагает наличие продуктов **проектной деятельности**. В ходе реализации нашего **проекта** появились следующие продукты:

- **Информационный альбом***«Моя малая Родина»*.

- Фото альбом *«Санкт-Петербург сегодня»*.

- Карта *«Мой любимый город, район, улица»*.

- Игровой макет *«Моя улица»*.

- Групповой стенд *«Говорят дети»* с высказываниями на тему *«Я в Санкт-Петербурге живу»*.

Презентация **проекта** проходила в форме экскурсии под названием *«Здравствуйте, я ваш экскурсовод»*. Юные экскурсоводы – участники **проекта**рассказывали сверстникам, педагогам, родителям о социально-культурных объектах своего родного города.

Описание полученных результатов.

Подводя итог можно сказать, что данный **проект** был нужен и важен в **работе с детьми старшего дошкольного возраста**. Целенаправленная и систематическая **работа** позволила достичь следующих результатов:

В **работе с детьми**:

Наблюдается повышенный познавательный интерес к социально-культурным объектам родного города.

В ходе **проектной деятельности у дошкольников** формировался комплекс **проектных умений**.

В **работе с родителями**:

Одним из положительных достижений **проекта** является возникновение у большинства родителей желания помочь своему ребёнку реализоваться в **проектной деятельности**. Отмечена высокая степень участия родителей в **работе над проектом***(80%)*. Наблюдения в ходе **проекта** показали позитивные изменения в отношении самих родителей к **воспитанию** детей не только в детском саду, но и дома.

**Проектная** деятельность в детском саду является одной из самых эффективных форм в **воспитании и образовании детей**. Это **работа**, основанная на сотрудничестве детей, педагогов и родителей, которая помогает детям стать более самостоятельными. У детей развиваются познавательные способности, творческое **воображение**, мышление. Дети становятся более коммуникабельными.

Литература

1. Гулидова Т. **Проектная** деятельность в детском саду. **Организация проектирования**, конспекты **проектов**. ФГОС ДО. – М.: Учитель. 2015. – 37 с.

2. Морозова Л. Д. Метод **проектов** в деятельности ДОУ // детский сад от А до Я. №2. 2006.

3. Морозова Л. Д. Педагогическое **проектирование В ДОУ**. – М.: Сфера. 2010.